



*The English version follows*

### **Règlements du concours de rédaction de la *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal***

La *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal* a été fondée, par et pour des étudiants en droit, afin d'ouvrir un espace de publication pour les jeunes chercheurs et penseurs. La mission de la Revue est de sensibiliser les étudiants à l'importance de la doctrine, pierre angulaire et source fondamentale en droit, ainsi qu'à la manière dont elle se construit. La Revue se veut ainsi un rempart contre une vision du droit le réduisant à la recherche de l'application efficiente de la solution à un problème juridique donné, au détriment de celle le concevant plus largement comme un exercice d'argumentation et d'analyse critique. Les débats théoriques permettent dans bien des cas d'apporter un nouvel éclairage et de développer une compréhension fine des raisons sous-jacents à l'existence même d'une règle de droit ou d'un régime juridique.

Dans cette perspective, la Revue souhaite lancer son premier concours de rédaction en soumettant aux étudiants de la Faculté la question suivante :

#### **Quels sont la raison d'être et le rôle du juriste contemporain?**

L'exercice n'est pas de nature éditoriale et doit être présenté comme un article scientifique. L'article doit donc poser une question sous un angle critique, être soutenu par une recherche approfondie et être rédigé dans le ton approprié (neutre et détaché même lorsque des positions fortes sont avancées). La complexité de la réflexion et de la recherche ainsi que de l'originalité du raisonnement seront pris en compte, en fonction du cycle d'études.

**Tous les participants auront l'opportunité de participer à quatre (4) ateliers virtuels facultatifs pour les aider à rédiger leur texte. Les ateliers porteront sur la recherche juridique, la rédaction juridique de type scientifique, la révision de textes et le sujet du concours. Les participants qui souhaitent assister à un ou à**

plusieurs de ces ateliers peuvent s'inscrire ici pour être informés des dates des ateliers : <https://fr.surveymonkey.com/r/NK9MY7S>

## 1. Critères d'admissibilité

Le concours s'adresse à tous les étudiants inscrits à une faculté de droit canadienne aux sessions d'automne 2020 et d'hiver 2021.

Les articles doivent être rédigés en français ou en anglais et par un seul auteur.

## 2. Normes de soumissions

Les articles doivent :

- a. être transmis par courriel à [revue.juridique.udem@gmail.com](mailto:revue.juridique.udem@gmail.com) en format Microsoft Word au plus tard le vendredi 12 février 2021, à minuit.
- b. indiquer les informations suivantes sur la page de présentation de l'article :
  - i. Nom et prénom de l'auteur;
  - ii. Adresse courriel de l'auteur;
  - iii. Numéro de téléphone de l'auteur;
  - iv. Cycle d'études de l'auteur;
  - v. Titre de son article.

Le nom et le prénom de l'auteur ne doivent pas apparaître sur les autres pages de l'article.

- c. être d'une longueur de :
  - i. 15 à 20 pages pour les étudiants du premier cycle
  - ii. 30 à 40 pages pour les étudiants des cycles supérieurs

Les notes de bas de page doivent y être incluses, mais non pas la bibliographie.

- d. être rédigés à interligne et demi, 12 points et une police *Times New Roman*. Les marges doivent être fixées à 2.54 cm sur l'intégralité du document.
- e. contenir une bibliographie ainsi que des notes de bas de page. Les références doivent être conformes à l'édition la plus récente du *Guide des références pour la rédaction juridique* de Lluellas et Ringuette ou du *Manuel canadien de la référence juridique* de la Revue de droit McGill (« *McGill Guide* »).

### **3. Évaluation des textes**

- a. Tous les articles soumis seront évalués en double aveugle par un jury professoral de l'Université de Montréal composé de 3 membres.
- b. Les articles seront évalués en fonction des critères suivants :
  - Respect des règlements et des normes de soumission (10%)
  - Qualité de la recherche (25%)
  - Qualité du raisonnement juridique et de l'argumentation (20%)
  - Originalité des idées de l'auteur et contribution au sujet de recherche (15%)
  - Cohérence et structure du texte (10%)
  - Usage approprié du lexique juridique (10%)
  - Qualité de la langue (grammaire, syntaxe, vocabulaire varié) (10%)

### **4. Prix**

#### **Premier cycle**

Un prix de 500 \$ sera décerné au lauréat.

#### **Cycles supérieurs**

Un prix de 1000 \$ sera décerné au lauréat.

#### **Réserve**

La Revue se réserve le droit de ne pas décerner de prix si les articles soumis ne respectent pas les exigences du présent règlement.

#### **Communication**

Le lauréat sera contacté par courriel au mois de mai 2021. Une annonce sera également diffusée sur le site web de la Revue et ses réseaux sociaux.

Les articles finalistes, c'est-à-dire les articles retenus par le jury professoral pour la qualité de la rédaction, pourront également être publiés dans le 6e volume de la Revue.

## **5. License**

Le lauréat du concours autorise la *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal* à reproduire et à publier l'article sur son site web ainsi que ses réseaux sociaux. Le texte sera notamment publié dans le 6e volume de la Revue. Le gagnant doit également autoriser la Revue à divulguer son nom ainsi que le prix gagné sur tous les canaux de publication de la Revue.

## **6. Note**

La *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal* a pour mission de promouvoir la recherche étudiante et le partage d'idées par le biais de la rédaction. Néanmoins, les idées et les propos publiés n'engagent que leurs auteurs.



## **Rules of the Essay Contest of the *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal***

The *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal* was founded by and for law students with the goal of offering a publication platform for young researchers and thinkers. The mission of the Revue is to make students aware of the importance of scholarly writing, both a pillar of law and a fundamental source in law, and to introduce them to the methods through which it is constructed. The Revue is thus a rampart against a narrowed view of law, one in which it is merely seen as the search for an efficient solution to a given legal problem, as opposed to being a broader exercise of argumentation and critical analysis. Theoretical debates allow in many cases to shed light on the underlying reasons of the existence of a rule of law or a legal system.

From this perspective, the Revue is launching its first essay contest by presenting the following research question to the students of the Faculty of Law:

### **What is the purpose or the role of the contemporary jurist?**

The nature of the contest is not an editorial one as the article must be written as a scientific writing. Thus, the article must discuss a critical question, be supported by a thorough research and be written in a neutral tone even when strong views are presented. The complexity of the ideas and the research as well as the originality of the reasoning will be taken into consideration according to each level of studies.

**All participants will have the opportunity to participate in four (4) optional virtual workshops to help them write their paper. The workshops will focus on legal research, scientific legal writing, text revision and the topic of the contest. Participants who wish to attend one or more of these workshops can register here to be informed of the dates of the workshops:**  
<https://fr.surveymonkey.com/r/NK9MY7S>

## 1. Eligibility Criteria

The contest is open to all students enrolled at a Canadian law faculty for the fall 2020 and winter 2021 terms.

The articles must be written in French or in English, by a single author.

## 2. Submission Guidelines

The articles must :

- a. be sent to [revue.juridique.udem@gmail.com](mailto:revue.juridique.udem@gmail.com) as a Microsoft Word file no later than February 12th, 2021, at midnight.
- b. be submitted with a cover page displaying
  - i. the first and last names of the author;
  - ii. his email address;
  - iii. his phone number;
  - iv. his studies program
  - v. the title of the article.

The names of the author should not appear elsewhere on the paper.

- c. be:
  - i. 15 to 20 pages long for Bachelor of Laws students
  - ii. 30 to 40 pages long for Graduate Programs and Doctoral Degrees

The footnotes should be included in the page count, but not the bibliography.

- d. be laid out in 1.5 line spacing and be written in 12 point type and font *Times New Roman*. Margins should be set to 2.54 cm or 1 inch on the entire document.
- e. have a bibliography and footnotes. The citation style must respect the standards of the most recent editions of the *Guide des références pour la rédaction juridique* by Lluelles and Ringuette or the *Canadian Guide to Legal* ("McGill Guide").

### **3. Evaluation of the articles**

1. All articles will be reviewed on a blind basis by a professorial jury made of three members of Université de Montréal.
2. The articles will be evaluated on the basis of the following criteria :
  - Compliance to the rules and the submission guidelines (10%)
  - Quality of the research (25%)
  - Quality of the legal reasoning and argumentation (20%)
  - Originality of the author's ideas and contribution to the topic of research (15%)
  - Coherence and structure of the text (10%)
  - Appropriate use of legal lexicon (10%)
  - Use of language (grammar, syntax, varied vocabulary) (10%)

### **4. Prize**

#### **Bachelor of Laws**

A prize of \$500 will be awarded to the winner.

#### **Graduate Programs and Doctoral Degrees**

A prize of \$1000 will be awarded to the winner.

The Revue reserves itself the right not to award a prize if the articles do not respect the requirements of these rules.

The winner will be contacted by email in May 2020. An announcement will also be made on the Revue's website and its social media.

The non-winning articles that will have been selected by the professorial jury for the quality of the writing might likewise be published in the 6th volume of the Revue.

### **5. Copyright**

The winner allows the *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal* to reproduce and to publish the article on its website and its social media. The article will be likewise published in the 6th volume of the Revue. The winner must also allow the

Revue to share his name and the value of the prize received on its various publication channels.

## **6. Note**

The mission of the *Revue juridique étudiante de l'Université de Montréal* is to promote student-led research and the sharing of new ideas through writing. Nevertheless, the ideas and perspectives published in the Revue do not bind its members from the directorial and editorial boards.